

Winterzauber



Warum kann der Clown nicht lachen (Future Dancer)



Schneeflocken hüpfen (Tanzsterne)

Also ging es am 2. Februar los. Es war eine ungewohnte Zeit, denn Treffpunkt war für die Future Dancer, Dance Girls und T-Mix erst 12.45 Uhr. Früher trafen wir uns im Sporthallenkomplex in den Morgenstunden. Aber dann passierte die erste Panne. Wir hatten Vertrag für 13.00 Uhr, aber im Plan der Techniker stand 13.30 Uhr. Sie waren aber so nett und schlossen uns trotzdem auf. Nun nur die Taschen in die Garderoben geschmissen und rauf auf die Bühne. Wir hatten das Finale noch nie mit allen drei Gruppen zusammen geprobt. Jeder hatte dies still und heimlich zur wöchentlichen Probezeit einstudiert und nun musste es passen.



Turntiger (Tanzteufel)

Pamela übernahm diese Probe, denn inzwischen ordneten die Anderen die Kasse, die Garderoben und was man noch so braucht. Nach einer 3/4 Stunde war es dann geschafft und das Finale stand.

Nun musste der Soundcheck gemacht werden. (Ton, Licht, Mikro). So nutzten die Dance Girls und T-Mix diese Zeit, um wenigstens eine kurze Stellprobe auf der Bühne zu machen. Die Future Dancer probten ihren „Clown“ in einer großen Garderobe, denn auch dieser Tanz wurde es kurz vor Beginn fertig.

Wir hatten ohnehin zu kämpfen, denn einige unserer Mitglieder waren bereits im Urlaub und andere mit Grippe erkrankt. Deshalb sind wir sehr dankbar, dass sich einige Mädels durchgekämpft haben, obwohl sie auch krank waren. Das war hart am Limit, denn sie hätten eigentlich ins Bett gehört. Aber Danke, Danke!

Die kleinen Tanzsterne, Harlekinne und Tanzteufel konnten vorher gar nicht auf die Bühne, denn die Zeit rannte uns davon. Im nun war es 15.30 Uhr und der Einlass begann. Schwierig wurde es dann, weil die Zuschauer zwischen sich einige Plätze frei ließen. So standen noch Leute vor der Tür und sahen keinen Platz mehr. Aber irgendwie passte es dann doch und jeder fand am Ende noch einen Sitzplatz.

Pünktlich 16.00 Uhr begann dann die Vorstellung. Die Gruppe T-Mix eröffnete das Programm mit einem flotten Titel von Beyonce. Dann übernahm Grit die Ansagen und sie hatte sich echt mit dem Thema beschäftigt. So leitete sie wunderbar das Publikum von weihnachtlicher Stimmung in den modernen Teil.